

Original Research

مقالة پژوهشی

## الأثر المتبادل بين الأخلاق والسياسة بناءً على الخطبة الشقشقية

محسن رفعت\*

تأريخ القبول: ١٤٤٣/٠٢/١٢

تأريخ الاستلام: ١٤٤٢/٠٦/٠٩

أستاذ مساعد في علوم القرآن والحديث، جامعة حضرة معصومة، قم، إيران

### The Interaction of Ethics and Politics based on a Passage of Shiqshiqiyya Sermon

Mohsen Rafat\*

Received: 2021/01/24

Accepted: 2021/09/19

Assistant Professor of Quranic and Hadith Sciences, Hazrat Masoumeh University, Qom, Iran

10.30473/ANB.2022.57330.1255

#### Abstract

The duality of ethics and politics is considered as one of the theories about the relationship between ethics and politics. The approach of Imam Ali's (AS) governmental view is that politics without moral support brings various individual and social harms. This study, by examining the thought of Imam Ali (AS), emphasizing the Shiqshiqiyya Sermon of Nahj-ul-Balaghah and using the library method and descriptive-analytical approach, shows that due to the consequences of moral weakness in creating the phenomenon of violence in the politics of rulers, society is headed in a direction where it is wrong to expect ethics-based performance from the people and, consequently, it will seriously question the effectiveness of the approaches and practices of the governing system. The consequences and harms of immoral politics affect the spheres of the individual, society, and government, and a society with religious rule will suffer even more fatal harms. The novelty of this research, according to part Shiqshiqiyya Sermon, is that the four effects of misguided violence, rebellion, diversity and imbalance, will distort society. In contrast, through dialogue, the use of appropriate reforms for the enemies to prevent further convulsions in society, and the protection of the rights of dissidents and the preservation of human dignity, the moral leader seeks to improve his responsible policies in order to promote and strengthen the intellectual, doctrinal, and functional foundations of the individual, society, and government.

**Keywords:** Politics, Ethics, Imam Ali (AS), Shiqshiqiyya Sermon.

#### الملخص

تعتبر ثنائية الأخلاق والسياسة إحدى النظريات حول العلاقة بين الأخلاق والسياسة. إن نهج الفكر الحكومي للإمام علي؟ هو أن السياسة دون دعم معنوي تجلب العديد من الأضرار الفردية والاجتماعية. توضح هذه الدراسة، من خلال دراسة فكر الإمام علي؟ والتأكيد على الخطبة المتسامية لنهج البلاغة وأسلوب المكتبة والمنهج الوصفي التحليلي، أنه على الرغم من الضعف الأخلاقي في خلق ظاهرة العنف في سياسة الحكام إن المجتمع يسير في الاتجاه الخاطئ، ومن الخطأ أن تتوقع من الناس أن يتصرفوا على أساس الأخلاق ونتيجة لذلك، فإن فعالية مقاربات ومارسات النظام الحاكم ستكون موضع تساؤل خطير. تؤثر عواقب السياسات غير المؤذية على مجالات الفرد والمجتمع والحكومة، وسيعني المجتمع الذي يحكمه النظام الديني من أضرار قاتلة أكثر. يمكن تحليل ابتكار هذا البحث وفق جزء من الخطبة الشقشقية بحيث يشوه الآثار الأربعة للعنف المضلل والتمرد والتلوّع وعدم التوازن في المجتمع. ومن ناحية أخرى، يحاول القائد الأخلاقي بالتفاوض، واستخدام الإصلاحات المناسبة لاسكات الخصم ومنع المزيد من التشنجات في المجتمع، وحماية حقوق المعارضين والحفاظ على كرامة الإنسان، - سياساته المسؤولة لتعزيز وتنمية الأسس الفكرية لتحسين معتقدات ومارسات الفرد والمجتمع والحكومة.

**الكلمات الدليلية:** الأخلاق، الإمام علي (عليه السلام)، السياسة، الشقشقية.

## للحكومة.

لكن يمكن تتبع نظرية وحدة هاتين الفئتين في فكر الإمام علي؟ بما أن الإمام علي؟ في الخطبة الشفചقية قد وصف فترة ما بعد النبي صلى الله عليه وسلم، وقد مثل سياسات الخلفاء قبله، لذلك خصص هذا البحث لجزء من هذه الخطبة وحاول تحليل الأضرار الذي سببته سياسات أحد الخلفاء قبل الإمام من منظور اجتماعي في ذلك الوقت.

## أسئلة البحث

فلذا فإن أهم أسئلة البحث هي: ما هي نتائج السياسة دون الدعم على الأخلاق بناء على الخطبة الشفচقية؟  
– ما هو تأثير هذه الأضرار على الفرد والمجتمع؟  
– ما هي آثار الآفات الناتجة عن هذه الفئة على التوجه الديني لمجتمع يقوم نظام حكمه على الدين؟

## خلفية البحث

مع ذلك، فإن هذا البحث لديه خلفية عامة، لكن المشكلة الرئيسية في الدراسات لم تكن الفحص الدقيق لعوائق السياسة غير الأخلاقية القائمة على نجح البلاغة.  
«العلاقة بين الأخلاق والسياسة في النظام الفكري للإمام علي؟ بمقاربة لكلمات ٢١٦ نجح البلاغة»: بروانه زادلزار، مجلة الدراسات السياسية المعاصرة.  
«العلاقة بين الأخلاق والسياسة في نجح البلاغة»، سيد محمد موسوي، مجلة صحبي نور (مجلة أبحاث الدين والثقافة).

«مبادئ السياسة وأسسها الأخلاقية في وجهة نظر الإمام علي؟»: محمد مولوي، مجلة نجح البلاغة.  
«العلاقة بين الأخلاق والسياسة من منظور الإمام علي؟»، جلال دراخشة: مجلة السياسة.  
«الباتولوجيا الأخلاقية لعمل الحكومة الدينية في نجح البلاغة»، محمد شريفى ومجتبى فائق، مجلة نجح البلاغة البحثية.

وكتاب «الأخلاق والسياسة؛ المنهج الإسلامي والمقارن»، للسيد محمد رضا أحmedi الطباطبائي، مطبعة جامعة الإمام صادق؟

## المقدمة

السياسة هي كلمة عربية مأخوذة من «ساسَ يَسُوسُ» وتعني ترويض الخيل وعلاجهما وفي معنى الحديث يراد بما التخطيط والتفكير والإدارة. (الفراهيدي، ١٤٠٩ : ٣٣٦/٧؛ ابن منظور، ١٤١٤ : ١٠٨/٦) ولكن بناءً على موقف العلماء، تم اقتراح العديد من التعريفات للسياسة، مثل ممارسة السلطة، وممارسة السلطة، واتحاد القرار الجماعي، وتوزيع الموارد النادرة، والخداع واللعب، وما إلى ذلك. وقد اتخذ البعض نظرة أكثر توازنًا لها، حيث عرّفوا أنفسهم بأنهم «ينشئون صيانة وإصلاح القواعد الاجتماعية العامة». بالإضافة إلى ذلك، فإن الآراء المختلفة حول السياسة قابلة للنقاش: السياسة باعتبارها فن الحكم، والسياسة كشئون عام، والسياسة كحل وسط وتوافق، والسياسة كقوة. (هييود، ١٣٩٥ : ١٠) أحد التعريفات المهمة للعلوم السياسية هو نفس الموضوع المهم الذي ذكره العلامة الطباطبائي وهو فن التخطيط أو السياسة المدنية. نطاق النقاش حول بعض هذه المفاهيم لا حصر له. يمكن إرجاع المعنى الأخلاقي للسياسة إلى بعض هذه النظريات. لكن في البعض، ينظر إلى السياسة أساساً على أنها ممارسة للسلطة والسلطة على الناس دون أي اعتبار. مثل هذه الآراء تصور السياسة بشكل أساسى بمصطلحات سلبية. تستند هذه المواقف على فرضية أن السياسة تتعلق بمحنة بالقمع والقهر. تنشأ الآثار السلبية والدلائل المختلفة الموجودة فيها من الافتراضات المسبقة لأصحاب الموقف. (نفسه، ٢١).

الخطاب السائد لهذه التعريفات أو النظريات هو سياسة حماية المصالح على أساس السياسات المتفق عليها. على الرغم من أنه يمكن العثور عليه بالمعنى الأخلاقي، إلا أنه في تفاصيله لا يمكن تعليم هذا الفهم على هيكله ونظامه بالكامل.

لكن يبدو أن حماية المصالح وفق التعريفات أعلاه لا يمكن أن ثبتت مكانة الأخلاق في الحكم، لأن الآثار والانحرافات والأضرار التي تترجم عن دورة السلطة وصنع السياسات لا تؤثر على الفرد أو المجتمع أو الهوية المبنية

إلى العنف في الكلام والسلوك إلى «الذات». لأن التمرّك حول الذات والنظرة المضللة للبشر هي التي تمهد الطريق لأفعال غير طبيعية. إذا تم تصحيح موقف كل شخص قبل تحمل المسؤولية، فسيجد الإجراء والسلوك أيضًا مكانه الحقيقي.

أ) عدم وجود نظرة توحيدية للسياسة والمسؤولية كيف يرى الإنسان نفسه، وكيف يجد نفسه، والمكانة التي يحتلها لنفسه في الكون لها تأثير كبير في أخلاقه وسلوكيه. من وجد نفسه «عبدًا» ويؤمن بكرامة الإنسان وإيمانه يتصرف بطريقة معينة. ومن نسى أنه عبد ولا يحترم نفسه يتصرف بطريقة مختلفة وعلى عكس النوع الأول. في الفكر التوحيدى للإمام على؟ ، يجب على وكلاء كل حكومة وموظفي كل منظمة أن يتذكروا باستمرار أنهم خدام الله ؛ هذا هو التصور الذي يحفظهم من المرض العقلي والسلوك الأخلاقي. كان يبدأ أمير المؤمنين؟ رسائله الحكومية والمراسيم الحكومية والتعليمات الإدارية في شأن هذه الحقيقة حتى لا ينسى أي شخص في منصب إداري من هو؟

كان يكتب الإمام: «مَنْ عَبْدُ اللَّهِ عَلَىٰ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ» (الشقفي، ١٣٥٣: ١/٢١٠، ٢٢٧، ٢٦١، ٢٦٦، ٤٣١، ٤٠٣/٢؛ ٣٥٨، ٣٣٧، ٣٠٣، ٢٩٩، ٢٦٨، ٥٠٩، ٥٩٥؛ المقرى، ١٤٠٤: ٨٨، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١١٠، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٦، ٤٩٣، ١٥٠ الرسالة: ١٤٠٧؛ الرضى، ٤٩٣؛ الرسالة: ٥١؛ الرسالة: ٤٢٥؛ الرسالة: ٦٠؛ الرسالة: ٣٨؛ الرسالة: ٤١٠؛ الرسالة: ٤٥٣؛ الرسالة: ٦٣؛ الرسالة: ٤٤٩؛ الرسالة: ٧٥؛ الرسالة: ٤٦٤) إذا نسى الإنسان ما هو وأهل أن يكون عبدًا، فسيتمدد ويعاني من الرقبة والرقبة وسيهلك. لذلك، يجب على الجميع أن يتذكروا باستمرار أنهم ليسوا سوى عبيد غير مهمين حتى لا يحرموا من مناصبهم ومكاتبهم (دلشاد الطهراني، ١٣٧٩: ٥٤). إن توحيد الإمام هو الذي يقدم سياسة معاوية على أنها خادعة ومضللة، ويعتبر منهجه السياسي أخلاقياً (أنظر: الرضى، ١٤٠٧: الكلام ٢٠٠). هذا هو الذي يتمثل فيه نهج الإمام السياسي في تجنب خداع التحizis والاستبداد، لأنه

بعض هذه المقالات تناولت العلاقة بين الاثنين وبعضها في الأساس الأخلاقي للسياسة من وجهة نظر الإمام؛ لكن في مجال عواقب السياسة بلا أخلاق، لم يُعثِر على كتاب أو مقال يذكر على الإجابة على المسائل المذكورة في الخطبة الشقشيقية.

### أثر عدم التزام السياسة بالأخلاق بناء على الخطبة الشقشيقية

الخطبة الشقشيقية لأمير المؤمنين؟ هي فترة وجيزة في تاريخ الإسلام تتعلق بعهد الخلفاء الأوائل التي من الممكن متابعة بعض نتائج السياسات الأخلاقية. وبحسب مضمون الخطاب، فإن جزءاً من موضوع الخطبة يتعلق بعصر الخلفاء؛ حقبة كان لسياسة أحد الخلفاء، الخليفة الثاني، تأثير مباشر على طريقة وشخصية وعمل أبناء المجتمع. ذلك وبحسب مضمون خطبة الإمام فإنه بمتابعتها يسعى إلى عدة أهداف: أ) إزالة الشكوك، ب) خلق البصيرة، ج) توضيح الموقف بالنسبة إلى أهم القضايا السياسية (انظر: رفعت، ١٣٩٧: ٦٧).

إن الإمام كقائد أخلاقي، ينتقد السياسات السابقة ويخذر من الانحرافات وأضرار السياسات التي كانت الأصلق عنصراً غريباً فيها.

في جزء من تصوير زمن الخليفة الثاني يقول:

«فَصَيَّرُهَا وَاللَّهُ فِي حُوْرَةٍ حَسْنَاءً يُحْشِنُ مَسْهَهَا وَيَعْلُطُ كُلُّهَا وَيَكْثُرُ الْعِتَارُ وَالْإِعْتِدَارُ مِنْهَا فَصَاحِبُهَا كَرَّاكِبُ الصَّعْبَةِ إِنْ أَشْنَقَ لَهَا حَرَمٌ وَإِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَفَحَّمٌ فَمِنْيَ النَّاسُ لَعْمَرُ اللَّهِ بِحَبْطٍ وَشَكَّاسٍ وَتَلُونٍ وَاعْتِرَاضٍ فَصَبَرَتُ عَلَى طُولِ الْمُدَّةِ وَشِدَّةِ الْمِحْنَةِ» (انظر: نجح البلاغة، الخطبة ٤٨: ٤٩) بعد رسم هذا الحدث ووفاة الخليفة، يشير الإمام إلى تشكيل الشورى من قبله، فمشاركة الخليفة الثالث في الخلافة وصف آخر له. ومع ذلك، في هذا التمثيل، حدد الإمام سياسة الحكم على أنها سياسة الغلطة والعنف.

### أدوات الضعف الأخلاقي في خلق ظاهرة «العنف اللغطي والسلوكي»

يمكن إرجاع جميع أدوات الفساد الأخلاقي التي تؤدي

٤/٢٣٣ و ٢٣٨ المقدسي، د.تا: ١٩٢/٥  
ابن أبي الحميد، ١٣٧٨: ١٩٤/١؛ ابن خلدون، ١٤٠٨  
. ٥٧٠/٢

أو دلالة اعتراض الإمام في خطبة ١٠٦ من نجح البلاغة على أصحابه على أن: **وَقَدْ تَرَوْنَ عُهُودَ اللَّهِ مَنْفُوضَةً فَلَا تَعْضَبُونَ وَأَنْشُمْ لِنَفْضِ ذَمِيمِ آبَائِكُمْ تَأْنُفُونَ** (الرضي، ١٣٨٧: الخطبة ١٠٦ : ١٥٤). وجوب التزام الإمام بالقرآن وأخلاق الرسول في أسلوبه في الحكم(أنظر أيضا: الخطبة: ٢٤٤١٦٩) يشير إلى أن نقل الشؤون الحكومية إلى الشعب يتم في إطاره وقواعدـه الخاصة، وهو خروج عن هذه القواعد سيفتح يد الاستبداد، إلا إذا اعتبر أيضاً أن حكم الإمام سلطوي، وفي هذه الحالة يكون الشاهد التاريخي ضرورياً.

### ب) الموقف لحفظ القدرة

عندما يكون النهج السائد في السياسة هو نجح تجاهل الأخلاق وعادة ما يكون أكثر المجالات غير الأخلاقية للسلوك البشري في مجال السياسة، يمكن تحليله على أساس أن المرأة ينخرط في اللأخلاقية للحفاظ على السلطة. إذا أصبح موقف السياسي غير أخلاقي، فإن هدفه هو اكتساب السلطة والحفاظ عليها وزيادتها، وسيستخدم كل الوسائل لتحقيق ذلك، لذلك، يحاول الحفاظ عليها وفقاً لقاعدة «الحق للقلب» (أنظر: منتظرى، ١٣٨٣: ٦١٥/١؛ ٦١٥/٦) بمعنى آخر، يعتقد المؤمنون في هذا الرأي أن الاهتمام بالأخلاق في السياسة سيؤدي إلى الفشل في السياسة، لأن الأخلاق مرتبطة بالحقيقة. ولكن بما أن السياسة تعني التخلص عن المبادئ الأخلاقية، فلا يمكن الإبقاء على الاثنين معًا. السمة الأساسية للسياسة اللأخلاقية هي الاستبداد الذي يدمر المبادئ الأخلاقية بين الحكم والشعب. وهذا الرأي يعتقد بفصل السياسة عن الأخلاق، بينما في حكمة ٣٢٧ نجح البلاغة ينفي الإمام هذا المعيار. إنه يقول: «مَا ظَفَرَ مَنْ ظَفَرَ الْإِثْمَ بِهِ وَالْغَالِبُ بِالشَّرِّ مَعْلُوبٌ» (رضي، ١٤٠٧: حكمت ٣٢٧: ٥٣٣) بعبارة أخرى، في منطق الإمام، ما يحدث ظلماً يخلو من حقيقة الحق، الانتصار والحفاظ على القدرة بواسطة الفجور،

لا يجرؤ على استخدام أي وسيلة مثل العنف لتحقيق أهدافـه السياسية. إن غطرسة القوة والسياسة يمكن أن تمهد الطريق أمام السياسيين للانزلاق والسقوط، فلذا جاء في القرآن، (محمد/٧) يأمر مالك اشتـر أن ينصر الله سُبْحَانَهُ بِقَلْبِهِ وَتَدِيهِ وَلِسَانَهُ فَإِنَّهُ جَلَّ اسْمَهُ قَدْ تَكَفَّلَ بِنَصْرِ مَنْ نَصَرَهُ وَإِعْزَازِ مَنْ أَعْزَهُ (الرضي، ١٤٠٧: ٤٢٧: ٥٣)

لهـذا السبـب يمكنـنا أن نطلب مـساعدة الله من خلال تغيير نـظرـنا للـسيـاسـة والـسيـاسـات التي يـدعـمـها الناسـ. بالـنظرـ إلىـ التـميـزـ بـينـ الـحاـوـيـةـ الـدـالـلـيـةـ لـلـحـكـوـمـةـ وـالـسـيـادـةـ،ـ فإـنـ هـذـاـ يـأخذـ مـعـنـ أـكـثـرـ دـقـةـ،ـ يـمـكـنـ أـنـ يـؤـثـرـ الـمـوـقـفـ الصـحـيـحـ تـجـاهـ سـيـادـةـ اللهـ الـمـطـلـقـةـ فيـ مـخـلـفـ مـجاـلـاتـ الـحـيـاةـ الـبـشـرـيـةـ وـالـحـكـوـمـةـ وـسـيـاسـةـ السـيـاسـيـنـ أـيـضاـ علىـ النـاسـ فيـ مـجـالـ الـعـمـلـ.ـ منـ الـواـضـحـ أـنـ سـيـاسـاتـ الـتـنـفـيـذـيـةـ يـمـكـنـ اـعـتـبارـهـاـ عـامـلـاـ لـلـتـغـيـرـ الـفـعـالـ أوـ غـيرـ الـفـعـالـ فيـ حـيـاةـ الـجـمـاهـيرـ.ـ مـهـمـاـ كـانـتـ هـذـهـ السـيـاسـاتـ الـقـائـمـةـ عـلـىـ وـجـهـاتـ الـنـظـرـ وـالـمـوـقـفـ الـتـوـحـيدـيـةـ،ـ فإـنـ تـصـرـفـاتـ النـاسـ وـحـيـاتـهـمـ سـوـفـ تـتأـثـرـ بـهـذـاـ النـوعـ مـنـ الرـؤـيـةـ وـالـمـوـقـفـ.ـ هـذـاـ هـوـ الـذـيـ يـمـكـنـ فـيـهـ تـصـدـيقـ كـلـامـ الإـمـامـ بـشـكـلـ أـشـلـ:ـ «إِنَّمَا النَّاسُ مَعَ الْمُلُوكِ وَالدُّلُّوْنِ إِلَّا مَنْ عَصَمَ اللَّهَ» (نفس المـصـدرـ،ـ الخطـبـهـ ٢١٠: ٣٢٦) يـعـتـقـدـ بـعـضـ السـيـاسـيـنـ أـنـ لـأـنـ الـيـدـ الـبـشـرـيـةـ مـغـلـقـةـ فـيـ السـيـاسـةـ،ـ فإـنـ يـدـ كـلـ أـنـوـاعـ الـغـطـرـسـةـ مـفـتوـحةـ (الـطـبـاطـبـاـيـ،ـ ١٣٩٨: ١٥٣ـ).ـ بـهـذـاـ المـنـطـقـ يـعـتـقـدـ أـنـ التـشـرـيعـ يـجـبـ أـنـ يـقـومـ بـهـ الـبـشـرـ (ـأـنـظـرـ:ـ نفسـ المـصـدرـ،ـ ١٥٥ــ١٥٣ــ).

ـ رـيـماـ يـتـطـلـبـ هـذـاـ الـادـعـاءـ بـعـدـ السـيـاسـةـ عـنـ الدـينـ وـالـإـيمـانـ بـالـلـهـ؛ـ هـذـاـ يـبـيـمـاـ فـيـ أـيـ مـكـانـ يـنـأـيـ فـيـ الـبـشـرـ بـأـنـفـسـهـمـ عـنـ الدـينـ الـحـقـيـقـيـ،ـ فـإـنـهـ يـقـدـمـونـ الـأـعـلـيـةـ عـلـىـ قـدـمـ الـمـساـواـةـ مـعـ الـحـقـ وـيـفـضـلـونـ الـمـفـعـةـ عـلـىـ الـرـوـحـانـيـةـ وـالـأـخـلـاقـ.ـ إـنـ طـلـبـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ عـوـفـ بـالـبـيـعـةـ لـأـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ؟ـ دـلـيلـ عـلـىـ نـقـدـ هـذـاـ النـهـجـ الـعـلـمـانـيـ.

ـ عـنـدـمـاـ طـلـبـ عـبـدـ الرـحـمـنـ مـنـ الإـمـامـ فـيـ مـجـلسـ مـنـ سـتـةـ أـعـضـاءـ أـنـ يـقـبـلـ بـيـعـةـ عـلـىـ مـارـسـةـ كـتـابـ اللـهـ وـالـسـنـةـ الـنـبـوـيـةـ وـسـيـرـةـ الـمـشـاـيخـ،ـ قـالـ الإـمـامـ:ـ أـبـاـيـعـ وـفـقـاـ لـكـتابـ اللـهـ وـالـسـنـةـ الـنـبـوـيـةـ وـأـجـتـهـدـ بـرـأـيـ (ـالـبـلـاذـرـيـ،ـ ١٣٩٧ـ:ـ ٥ـ٠ـ٨ـ/ـ٥ـ٠ـ٨ـ)،ـ الـيـعقوـبـيـ،ـ دـ.ـتاـ:ـ ١٦ـ٢ـ/ـ٢ـ،ـ الطـبـرـيـ،ـ ١٣ـ٨ـ٧ـ:

العلانية والسرية (أنظر: الرسالة ٣٧٠١٠: ) إذا كان الرأي سلطويًا وآمرًا، فإن هذه الآثار لا مفر منها.

### تبين فترين غير طبيعتين في سلوك العمال السياسي والأضمار الناتجة

يشير الإمام علي في خطبته الشفنشقية إلى فترين غير طبيعتين غيرتا سلوك الناس، إحداهما الغلطة في الكلمات والأخرى العنف في السلوك.

### الغلطة في الكلام

هناك جانبان دلاليان يمكن تقديمها في عبارة: «يُخْسِنُ مَسْهَا وَيَعْلُظُ كُلُّهَا»:

١- إذا افترض المنطق الصخرية والصلبة [الخلافة] بالمشبه به(انظر: الهاشمي الخوئي، ١٣٥٨: ٣/٥٨)، المشي والتحرك في مثل هذه المناطق سيكون مزعجاً وضاراً. إذا عاد مراد الإمام مباشرة إلى الخليفة الثاني بنفسه، كلمة «كلم» في عبارة «يَعْلُظُ كُلُّهَا» تعني الكلام، مع وصف أن حديثه كان حاداً ولاذعاً. وبطبيعة الحال، فإن نتيجة كلا الجانبين هي نفسها، حيث يعتقد شارحوا نهج البلاغة أن الغرض من الإمام؟ إشارة إلى طباع عمر بن الخطاب. (الراوندي، ١٤٠٦: ١/١٢٦؛ الهاشمي الخوئي، ١٣٥٨: ١/٥٨؛ مغنية، ١٩٧٩: ١/٨٩) فإنه كان يصفه بالجفوة والغلظ في الكلام والتسريع إلى الغضب وذلك معنى خشونته. استعار لتلك الطبيعة وصفين: أحدهما غلظ الكلم وهو كنایة عن غلظ المواجهة بالكلام والجرح به فإن الضرب باللسان أعظم من وخر السنان، والثاني جفاوة المس وهي كنایة عن خشونة طباعه المانعة من ميل الطياع إليه المستلزم للأذى كما يستلزم مس الأجسام الخشنة(ابن ميثم، ١٣٦٢: ١/٢٥٨). أداً ينص الإمام الصادق؟ على أن الغلطة شُؤم(انظر: الكليني، ١٣٨٨: ٢/١١٩). يعتقد الإمام الحسيني أن الإنسان قد يسيطر في عمله، على قلوب الناس باللطف والرفق ويدلهم؛ لكن ليس من الممكن أن تنجح في شيء بالعنف والغلطة (الموسوي الحسيني، ١٣٧٧: ١٣٥).

الغلطة في الكلام قد يؤدي إلى سلوك لاذع، لذلك

مثل الهزيمة والدمار، كما بين الإمام الاختلاف الأساسي بين سياساته وسياسة معاوية في هذا المبدأ«وَاللهُ مَا مُعَاوِيَةٌ بِإِدْهِي مِنِّي وَلَكِنَّهُ يَعْدِرُ وَيَفْجُرُ وَلَوْ لَا كَرَاهِيَّةُ الْعَدْرِ لَكُنْتُ مِنْ أَدْهِي النَّاسِ وَلَكِنْ كُلُّ عُدْرَةٍ فُجْرَةٌ وَكُلُّ فُجْرَةٍ كُفَّرَةٌ»(نفس المصدر، الخطبة، تسع الإنسان غير المهدب، بعيداً عن صفة العدالة، وتؤدي به سريعاً إلى الإستئثار والاستبداد. عندما تصبح الحكومة أصلية، سيسمح لأي شيء بالمحافظة عليها؛ حتى إراقة دماء الناس. بينما خاطب الإمام مالك الأشتراط قائلًا له: فَإِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ أَدْهَى لِنَفْمَةٍ وَلَا أَعْظَمَ لِتَبَعَةٍ وَلَا أَحْرَى بِرَوَالِ نَعْمَةٍ وَانْقِطَاعَ مُدَدٍّ مِنْ سَقْلِ الدِّمَاءِ بِعِبَرِ حَقَّهَا وَاللهُ سُبْحَانَهُ مُبْتَدَئٌ بِالْحُكْمِ بَيْنَ الْعِبَادِ فِيمَا تَسَافَكُوا مِنْ الدِّمَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَلَا تُغَوِّنَنَّ سُلْطَانَكَ بِسَقْلِ دَمٍ حَرَامٍ فَإِنَّ ذَلِكَ مَمَّا يُضْعِفُهُ وَيُوهِنُهُ بَلْ يُرِيْلُهُ وَيَنْقُلُهُ وَلَا عُذْرَ لَكَ عِنْدَ اللهِ وَلَا عِنْدِي فِي قَتْلِ الْعَمَد...»(نفس المصدر، الرسالة ٥٣: ٤٤٣).

### ج) الوهم

الوهم وإدراك فهم وهي للقوة، الذي يعتبر القرآن أن جذوره هي أصل نظرة الشيطان إلى الغطرسة (أنظر: ص/٧٣-٧٧)، سوف يمهد الطريق للغطرسة والاستبداد، وهذا التصور الوهمي سيتجه عنه آثار ضارة. كتب الإمام الخطاب مالك: «وَإِذَا أَحْدَثَ لَكَ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ سُلْطَانَكَ أَبْهَهَأْ أَوْ مَحِيلَهَأْ فَانْظُرْ إِلَى عَظَمِ مُلْكِ اللهِ فَوْقَكَ وَفُدُرِتِهِ مِنْكَ عَلَى مَا لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ مِنْ تَقْسِيكَ فَإِنَّ ذَلِكَ يُطَامِنُ إِلَيْكَ مِنْ طِمَاحِكَ وَيُكْفُ عَنْكَ مِنْ عَرْبِكَ وَيَنْفِي إِلَيْكَ بِمَا عَزَبَ عَنْكَ مِنْ عَقْلِكَ»(أنظر: الرسالة ٥٣: ٤٢٨)؛ وهو العظمة والغطرسة يتسببان في معاناة الفرد والحكومة المنغمسين فيه. أو لها: «الطماح» تعني التمرد. الضرر الآخر هو «الغرب» الذي يعني الحدة. وفي النهاية «عزب العقل» تعني اللعقلانية. لذلك فإن المتعجفين متمردون ويختلفون القانون وعدواينيون بسبب الوهم في نفوسهم، في القرار والسلوك متحددون ويفتقرون إلى الحزم وال بصيرة، ولهذا يحذر الإمام معاوية: وأَحْذِرُكَ أَنْ تَكُونَ مُتَمَادِيًّا فِي غَرَّةِ الْأُمُّيَّةِ مُخْتَلِفَ

يجب أن يعطى المعتدي رد بغض النظر بشرط ألا يتجاوز الحدود (البقرة/١٩٤، المائدة/٢) ولا يزيد ثروته (البقرة/٢٧٩).

هذا ينطبق أيضاً على أمور مثل العقاب الاجتماعي. معاقبة الجرم باعتباره الركن المنطقي الرئيسي لمنع حدوث الجريمة وبالطبع بما يتناسب مع الجريمة نفسها. تم قبول كل هذه الفئات في الشريعة الإسلامية. ولكن عندما يجد العنف حالة المواجهة مع إخوانه من بني البشر والحق في المواطن، فإنه يجد مصداقية خاصة. وبالتالي، لأنه يحدث في منصب الحكم، فإن هذا الاتساع سوف يتضاعف، لأن الحقوق التي على كففيه هي أكثر من الإنسان العادي.

ويحذر الإمام عماله من القسوة ويعتبر سبب كونه شقيقاً دينياً للناس (الرضي، ١٤١٧: الرسالة ٣٨٢/٢٦) وفي مكان آخر في نهج البلاغة يعبر عن الإخوة في الدين والإخوة في الخلق (نفس المصدر، الرسالة ٤٢٧: ٥٣).

واستكمالاً لهذا الجزء من الرسالة ٥٣، يعتبر الإمام أحد مجالات العنف كغطرسة ونحوه تؤدي إلى إذلال الناس وإدانتهم ومضايقتهم (انظر: نفس المصدر، الرسالة ٤٢٨: ٥٣).

الإمام يعتبر الحدة ضرباً من الجنون لأن صاحبها يندم فإن لم يندم فجئونه مستحكم (الرضي، ١٤٠٧: الحكمة ٢٥٥) مع هذا الاستدلال، إذا وجد هذا النوع من الجنون في الحكم وكان يتحكم في أوامره وسياساته، فإن افتراض أنه لم يندم على ذلك سيعتبر جنونه العميق والدائم.

فالحاكم العنيف له كلام قاس ويصعب مرافقته ومثل هذا الشخص غير العقلاني في القيام بشؤونه الشخصية والقيادة، والسلطوية هي طريقته. بطبيعة الحال، حياته مليئة بالزلات والأخطاء، ومن المخجل أن يصاحبها اعتراف واعتذار دائم (انظر: الهاشمي الخوئي، ١٣٥٨: ٦١/٣). يعتبر الإمام أن السلوك الاستبدادي هو أحد أسباب سقوط الحكومات وتدمير الأمم وبخاطب مالك الأشتر فيقول: «وَ لَا تَقُولَنَّ إِلَيَّ مُؤْمِنٌ آمُرٌ فَأُطَّلَعُ فَإِنَّ

سيتم اعتباره جزءاً من العنف. في الآيات والأحاديث، ولا سيما في نهج البلاغة، استخدمت كلمات «فَظٌّ، عُنْفٌ، حِدَّةٌ، غَرَبٌ، نُشُوزٌ، طِمَاحٌ، عَسْفٌ وَحُرْقٌ» كمرادفات للعنف والجفاء والخشونة (انظر: آل عمران/١٥٩؛ الرضي، ١٤٠٧: الخطبة، الرسالة ٤٢٣؛ ٤٣٩، ٤٢٨/٥٣؛ الحكمة ٤٧٦/٥٥٩ و...).

### الخشونة في السلوك

في التعاليم الدينية، لا تعتبر الخشونة - المشتقة من الكلمة «الخشون»<sup>١</sup> - أمراً مذموماً ولا تستحق اللوم، يستخدم العنف أيضاً بمعنى إيجابي والجدير بالثناء. هذا ما يعني أن تكون حازماً وقوياً في التعامل مع ظاهرة سلبية واضحة. قول النبي صلى الله عليه وسلم إذا اشتكي جماعة من أصحاب أمير المؤمنين؟ من سفرهم إلى اليمن فهو خير مثال على هذا المعنى. وكان الإمام قد منع أصحابه من التعدي لأنهم قد قسموا الغنيمة قبل اعطائهم للنبي صلى الله عليه وسلم. لذلك استعادها منهم، لأنه اعتبر فعله اعتداء على الأموال. أخذوا اعتراضهم إلى النبي، فقال: ارْفَعُوا أَلْسِنَتَكُمْ عَنْ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَإِنَّهُ حَشِينٌ في ذَاتِ اللَّهِ عَرَّ وَجْلَ عَيْرٍ مُدَاهِنٍ فِي دِينِ(المفيد، ١٤١٣(الف): ١٧٣/١؛ الطبرسي، ١٣٩٠: ١٣١؛ ١٣٨١: ٢٣٦/١).

لكن الخشونة أمر المذموم، سواء اللغطي أو السلوكى، فهو المجال الأخلاقية. إذا كانت الخشونة، أو بشكل أعم «السياسات العنيفة»، هي تعريف أخلاقي، فيمكن تفسيره على النحو التالي: أي نوع من إنتهاك أو، بعبارة أخرى، انتهاك الخصوصية، انتهاك الحدود، الحدة أو الشدة، الجفاوة والشئوم، الحقد، سوء المعاملة والعداء بأي وسيلة ممكنة وطريقة ميسرة، يسمى الخشونة أو العنف أو السياسة القاسية.

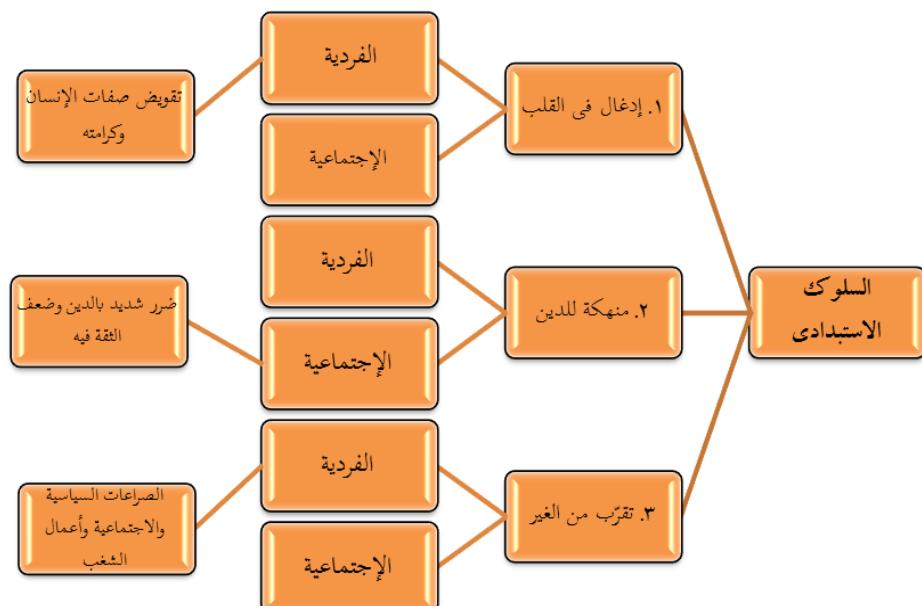
من الواضح أن هذا التصريح السلي يختلف عن «الحدة القانونية»، تحدث «القوة القانونية» في أمور مثل إعلان الحرب من قبل العدو، بناءً على آيات القرآن

١. أصلها هو أن تكون ضد الدين قولهً وفعلاً، مما يعني أنها ستظهر معناها الحقيقي. انظر: ابن فارس، ١٤٠٤: ١٨٤/٢.

مضاعفات وعواقب. لا تقتصر هذه الآثار الجانبية على شخص واحد، بل تؤثر على عامة الناس. صحيح أنه يمكن تصويره في المجالين الفردي والاجتماعي، لكن التأثير المتزايد لهذه العبارة في الحالات الشخصية والاجتماعية مدمر؛ ولهذا، يعتبر الإمام أن أحد أسباب سقوط الحكومات وتدميرها هو التدهور الأخلاقي.

ذلك إدغال في القلب ومنهكة للدين وتقرُّب مِنَ الغَيْر»(الرضي، ١٤٠٧: الرسالة ٥٣: ٤٢٨).

إذا كان الاستبداد وروح القهر والإستثمار، وهي إحدى آثار العصيان السياسي للأخلاق، يمكن أن تقود المرء إلى «التأمر» (ابن منظور، ١٤١٤: ٣١/٤؛ الزبيدي، ١٤١٤: ٣٨/٦)، فستسبب له ثلات



الشكل ١. عواقب السياسة الأخلاقية بحسب عبارة من الرسالة ٥٣

الأمور لعم بن الخطاب إلى محاكمة الناس بسبب افعالهم (ابن أبي الحديد، ١٤٣٧: ١١٧١). نتيجة لذلك، كانت سمة رغبته في السلطة (انظر: حاجي ببابي، ١٣٩١: ١٢) منحرفة للمجتمع، مما كان له آثار ضارة في كل من المجال الفردي والمجال العام والاجتماعي. أثرت ثمار عنفه في الحالات الشخصية والدينية والاجتماعية والسياسية والثقافية على الناس في هذه المجالات. يعتقد مفسرو نهج البلاغة أن سلوك هذا الخليفة كان قائماً على أربع ظواهر سلوكية: «حبط، شناس، تلُّون وغيّر أرض» التي بحسب العبارة الشهيرة «النَّاسُ عَلَى دِينٍ مُّلُوكُهُمْ»، فقد أثرت أيضًا على مزاج الناس ١٠.

لكن لا يبدو أن العبارة صحيحة في المظاهر، لأن

يحاول الإمام تصوير حكم وأسلوب حكم أحد خلفائه السابقين بإيجاز كاملة.

ترافق سياسته في الحكم مع سياسات دون الدعم الأخلاقي. وشبهه العرب في خطبته الافتتاحية بجمل يحب تقييده(الطبرى، ١٣٨٧: ٤٣٣/٣؛ ابن اثير، ٢٠١/٤: ٤٢٧/٢؛ ١٣٨٥: ٤٢٧/٢). وعلى الرغم من أن كرامة الدين هي إزالة العنف، إلا أنه عندما استلم الحكم نسي هذه الكرامة. وقد دفع سوء أخلاقه شارحى نهج البلاغة إلى اعتبار معنى الإمام لهذه العبارة إشارة إلى طبيعته، لأنه حسب تعبير الإمام، اشتهر بحدة الكلام وقسواته - وهو أشد من الريح - وسرعته في الغضب.

وهذا معنى عنف عمر بن الخطاب ووجود هذه الطبيعة منع الناس من الرغبة في الاختلاط بالآخرين (ابن ميثم، ١٤٣٦: ٢٥٨/١).

دفع العنف المقترن بالغطرسة والنظرية السطحية في

١. انظر: شوشتري، ١٣٧٦: ١٢٥/٥؛ فصاعدا؛ الماشي الحنفي، ١٣٥٨: ٦٩/٣； المكارم الشيرازي، ١٣٧٥: ١٣٤٧/١؛ وقد اشار اليه قبله: المجلسي، ٧٢/١: ١٣٦٦ .٧٠/٣: ١٣٥٨؛ الماشي الحنفي،

كانت النتيجة، أنه في ظل حكومة عثمان، عبر الناس علانية عن الإحتجاج بكراهيتهم وأدى في النهاية إلى اغتيال الخليفة.

وبهذا التحليل يرى الإمام أن الطبيعة العنيفة لولي الامر الذي يعتبر نوع من الفجور، سيؤثر على مزاج المجتمع لفترة طويلة. لذلك استخدم الإمام في الخطبة الثانية والتسعين ولذلك قبل مبايعة الناس، بعض التأويلات مثل: «دُعُونِي وَتَمِسُّونِي عَبْرِي...» وهذا هو السبب في أنه يشير إلى التغيرات التي حدثت في التعاليم القرآنية والنبوية خلال هذه الفترة ووجب عليه، بصفته الحاكم، إجراء إصلاحات جذرية وثورية ومواجهة معارضة مجموعة منهم. هذا ما يقوله: «وَإِنَّ الْأَقَاقَقَ قَدْ أَغَامَتْ وَالْمُحَجَّةَ قَدْ تَنَكَّرَتْ» (أنظر: الرضي، ١٤٠٧: الخطبة ٩٢: ١٣٦).

ب) مفهوم الخطأ وأثره النفسي في السياسة والمجتمع

من الواضح أن الانحراف في السياسات وفي وضع السياسات يؤدي دائمًا بالمجتمع إلى الانحراف بمعناه المطلق. يعد الانحراف في الدين والأخلاق والأساليب والسلوك وتصرفات المجتمع من الأمور التي ستفاعل معها المجتمع نتيجة للسياسات الخاطئة للقادة السياسيين. الانحراف في السياسة، بالمعنى الحقيقي للكلمة، هو سلسلة من المؤامرات والخداع التي يمكن أن يستخدمها العمال السياسي لتحقيق أهدافهم المهيمنة. يمكن أن تكون هذه المهيمنة أيضًا بسبب طبيعة الأفراد أو مرور الوقت تصبح عادة في شخص سياسي. عندما يكون الانحراف في السياسة بسبب دافع شخصية، فإن تأثير هذا الدافع سيكون فعالًا على أداء المجتمع. يتجلى ضلال المجتمع الناجم عن عنف الجهاز السياسي في مختلف المجالات. يحدث الانحراف في المجال الاجتماعي عندما لا يكون أي نوع من العمل الفردي أو الجماعي ضمن إطار المبادئ الأخلاقية والقواعد العامة للعمل الجماعي للمجتمع الذي ينشط فيه الناشطون. وبالتالي، لأنها قد تواجه حظرًا قانونيًا شخصيًا أو اجتماعيًا من صانع السياسة والقبع الأخلاقي والاجتماعي؛ لذلك يحاول المنحرفون إخفاء انحرافاتهم عن أعين مراقبي القانون.

الإمام كان في وضع يسمح له بالتعبير عن سلوك الخليفة، مما أدى إلى حدوث العناصر الأربع المذكورة أعلاه، ولم يكن لصفاته السلوكية الأربع فحسب، وفقًا للمثل الشهير، تأثير مباشر على الناس أيضًا. فيما يلي، سنتم مناقشة هذه الطرق الأربع لأفعاله وسياساته وسيتم تحليل الأضرار الناجمة عنها:

### الخطأ:

أ) مفهوم «الخطأ» في كلام الإمام

البعد عن الطريق والانحراف والضلal هو المعنى الحرفي لكلمة «الخطأ» (السير/المشي على غير جادة/الطريق: راوندي، ١٤٠٦: ١٢١/١؛ ابن أبي الحديد، ١٣٧٨: ١٧٣/١؛ الطريحي، ١٣٧٥: ٤٤/٢؛ زبيدي، ١٤١٤: ٢٢٩/١؛ الهاشمي الخوئي، ١٣٥٨: ٣٥/٦٩). يمكن أن يكون هذا بسبب الضعف في بصر الناقة (الشوشتري، ١٣٧٦: ٥/١٢٥). وقد استخدمت مشتقات هذه الكلمة في مواضع أخرى من نجاح البلاغة. (أنظر: الخطبة ٨٣: ١١٣؛ الرسالة ٣٩٠: ٣٠؛ الرسالة ٣١: ٩٣؛ بعض هذه المشتقات تعني الضرب مثل الخطبة ٩٥: ١٣٨) في الخطبة الشقشقية، يقسم الإمام أن الناس في عهد أحد خلفائه، بسبب الأساليب العنيفة في نظام الإدارة والحكومة، يعلنون بالفعل من هذا المرض العقلي والأخلاقي والسلوكي.

يمكن الاستنتاج من كلام الإمام والقارئ الوارد من التاريخ أن الخليفة الثاني، بالإضافة إلى طبيعته العنيفة، كانت لديه أيضًا «الشخصية العنيفة والخشنة» لدرجة أن هذه الشخصية أصبحت نوعًا من السيرة والحياة السياسية وكان هذا حجة عمر لمنع الإمام على؟ عن الخلافة لأنه ادعى أن فيه دعاية، لذلك لا يسير المجتمع بالرفق والود واللين.<sup>١</sup> كان هذا السلوك العنيف بحيث لم يكن لأحد في حكومة عمر الحق في النقد والإحتجاج،

١. ابن أبي الحديد، ١٣٧٨: ١٨٦: أخير عمر الإمام بعد إصابته: «لله أنت لولا دعاية فيك أما و الله لعن وليتهم لتحملتهم على الحق الواضح والمحجة البيضاء» على عكس الحياة السياسية للأمام على؟ الذي لم يلتجأ للعنف حتى فترة الغارات.

الخطبة ١٦٥ : ٢٣٧ : «شُمُوس»؛ الخطبة ١٦٥ : ٢٣٨ : «شُمُوس»؛ الحكمة ٢٠٩ : ٥٠٦ : «شِمَاس»).

كل من هذه المعاني قابلة للتطبيق على التحليل التالي؛ ولكن نظراً لتعدد تفسيرات المعنى الأول سيكون المعيار في رأي الشارحين واللغويين. يحمل الإمام التبيعة الثانية لحكم الخليفة العنيف على أنها «التمرد» للناس. وكانت نتيجة هذا السلوك ردة بعض المسلمين (ابن اعثم الكوفي، ١٤١١ : ٢٣٧/١؛ ابن أبي الحميد، ١٨٣/١١ : ١٣٧٨؛ ابن كثير، ١٤٢٢ : المقريزي، ١٤٢٠ : ٢٤٧/١٤) لهذا السبب ذكر الإمام في رسالة إلى أهل مصر أن سبب قوله انه رأى زاجعة النّاس قد رجعَتْ عن الإسلام، يَدْعُونَ إِلَى مَحْقِقِ دِينِ مُحَمَّدٍ ٨ (الرضي، الرسالة ٦٢ : ٤٥١).

#### ب) مفهوم «شِمَاس» وتأثيره النفسي في السياسة والمجتمع

العناد والتمرد وسوء المزاج والغطرسة ردود فعل وسلوكيات غير مناسبة. تتجلّى هذه الظاهرة النفسية بطرق مختلفة. وبحسب الأدلة التاريخية السنّية، فإن قريش، أصبحت منهكة من أسلوب الخليفة الثاني وسياسته، إنه وضعهم في حصار مشروط للمدينة المنورة حتى يتمكنوا من مغادرة المدينة المنورة فقط بإذن من الحكومة ولذلك لفترة محدودة (طبرى، ١٣٧٨ : ٣٩٧/٤).

قد يتسبب الحاكم وعامل السياسي، من خلال إغلاق أفواه الناس وتقييدهم مع الحدة والشدة، أن يصبح شعبهم عنيداً وجوجماً ومتمراً. ومن نتائج هذه الممارسة، الرجوع عن الدين والحق في المجالين الفردي والاجتماعي. بعبارة أخرى، يمكن اعتبار «العصيان والتمرد عن الشرائع الالهية والأنظمة الاجتماعية» (المكارم الشيرازي، ١٣٧٥ : ٣٤٨/١) ضرراً خطيراً على مجتمع تخلى حكامه عن سياساتهم الأخلاقية. من الواضح جداً أنه من الخطأ توقع الصواب من الناس في مثل هذا المجتمع؛ لأن إغلاق أبواب الرحمة والكلام والتصرف بوسائل غير عقلانية يوفر أرضية لإبعاد الآخرين عن الذات والتعاليم الدينية والأخلاقية.

يوفر العناد واللجاجة والغطرسة في قبول التعاليم

والأخلاقيات العامة والنظام الاجتماعي. كما يمكن تعريف المظهر الواضح والمععكس في استمرار كلام الإمام، أي «الشَّلُون»، في «الخطبَط».

الانحراف الديني الناجم عن عنف الحكام واضح ومنطقى. بسبب ارتباطهم مع واضعي السياسة العنيفين أو رجال الدين، لا يستطيع عامّة الناس هضم التصريحات الدينية وفقاً لحقيقةها. ومن ثم، سوف يتجلّى عملهم السلوكي. في هذه الحالة يحدث انحراف أو أزمة أخرى، وستكون الشرعية والأحقية المنتج النهائي لهذين الاثنين. الأشخاص الذين كانوا حلفاء للشعب، عندما يغورون طبيعتهم ويطالبون باعادة النظر في الدين وذلك بسبب عدم التزامهم الديني، فبذلك يذلّون المجتمع. في ظل هذه الظروف، من الطبيعي أنه يصبح من الصعب على جزء من المجتمع الديني التمييز بين الصواب والخطأ وبالتالي هناك أزمة «الأحقية» و«الشرعية» تدفق الحقيقة في الرأي العام موضع تساؤل، هذا هو المكان الذي تحدث فيه أيضاً كلام الإمام «فَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ حَلَصَ مِنْ مِزاجِ الْحَقِّ لَمْ يَنْفَقْ عَلَى الْمُرْتَأَيِّنَ وَلَوْ أَنَّ الْحَقَّ حَلَصَ مِنْ لَبَسِ الْبَاطِلِ انْقَطَعَتْ عَنْهُ الْسُّنْنُ الْمُعَانِدَيْنَ وَلَكِنْ يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضِعْثٌ وَمِنْ هَذَا ضِعْثٌ فَيُمْرَجَانِ فَهُنَالِكَ يَسْتَوِي الشَّيْطَانُ عَلَى أُولَئِيَّاهُ وَيَنْجُو الَّذِينَ سَبَقُتْ لَهُمْ مِنْ اللَّهِ الْحُسْنَى (الرضي، ١٤٠٧ : ٤٠٧) الخطبة ٥٠ : ٨٨).

والنتيجة أن إخفاء الصواب والخطأ باعتباره انحرافاً شديداً في المجتمع سيؤدي إلى زحف الأعداء. نظراً لما سبق، يمكن أن يكون التحيز والتضليل الناجحين عن عنف واضعي السياسات فعالين في ثلاثة أبعاد داخلية: بعد الفردي والاجتماعي وبعد الخارجي.

أ) مفهوم «الشِّمَاس» في كلام الإمام

هذه الكلمة تعني التمرد. تستعمل هذه الكلمة إذا لجأ الناس والمحاصن ولم يستقر(الفراهيدي، ١٤٠٩ : ٦٢٣٠/٦؛ صاحب بن عباد، ١٤١٤ : ٢٨٥/٧).

لها معنى آخر لحسب قول بعض الشارحين و هذا كثرة النقار والاضطراب(ابن ميشم، ١٣٦٢ : ٢٥٣/١)، وقد استخدمت مشتقاته في نجح البلاغة بطرق مختلفة (الرضي، ١٤٠٧ : ٦١٤٠٧) الخطبة ٥٧ : «شِمَاس»؛

منح المزيد من حرية العمل (نفس المصدر، الخطبة ١٦٩: ٢٤٤)، تجنب الأوامر والمحظورات غير الضرورية، وخاصة لغير الأكفاء (نفس المصدر، كلام ١٤٢: ١٩٨)، فتح ساحة التشجيع والعقاب بما يتناسب مع الأداء (نفس المصدر، الرسالة ٥٣: ٤٣١-٤٣٠)، إعطاء الهوية واحترام شخصية وكرامة الناس (نفس المصدر، الرسالة ٥٣: ٤٢٧)، تقليل العناد والعدوانية (نفس المصدر، الحكمة ٤٧٦: ٥٥٩)

### تَلَوْنُونَ: تغيير ألوان الناس

#### مفهوم «التلون» في كلام الإمام

كلمة «التلون» من مادة «لون» تعنى بأن ترسم شيئاً غير اللون الذي كان له (الراغب الأصفهاني، ١٤١٢: ٧٥١؛ الطريحي، ١٣٧٥: ٣١٢/٦). تستخدم مشتقات هذه الكلمة أيضاً بنفس المعنى في نهج البلاغة (الرضي، ١٤٠٧: الخطبة ١٧٦؛ ٢٥٥؛ الخطبة ١٩٤: ٣٠٧). فسر الشارحون، الكلمة على أنها «التقلب والتبدل». (راوندي، ١٤٠٦: ١٢٦/١؛ ابن ميثم، ١٤٠٤: ٢٦٠/١؛ الشوشتري، ١٣٧٦: ١٣٤/٥؛ مغنية، ١٩٧٩: ٨٩/١) ويعتبر الإمام أن من ثمار سياسات الخليفة لون الناس، فخوفه من العنف جعله يتتجاهل النقد (الآبي، ١٤٢٤: ٣٤/٤). أصبح الخوف من المواجهة ورد الفعل عاملاً حتى لا يظهر أحد أمامه ويضطر للتصرف بشكل مصطنع وتفادي (للاطلاع على أمثلة عن هذا الموضوع، انظر: البخاري، ١٤١٠: ٥٥٥؛ المسلم، ١٤١٢: ١١٠٨؛ ابن أبي الحديد، ١٣٧٨: ٣٤٣/٦؛ ابن كثير، ١٤٢٢: ١٠٧/٨) وهذا السلوك هو عمل طبيعي ضد سياسة السلوك القاسي. وقد سجل العلامة الشوشتري عدة روايات تاريخية بعد كلام الإمام (أنظر: الشوشتري، ١٣٧٦: ١٣٤/٥-١٤٣).

#### ب) المفهوم والتأثير النفسي لـ«التلون» في السياسة والمجتمع

ووفقاً لكتاب الإمام، فإن النتيجة المؤذية الأخرى لسياسات الحكومات العنيفة هي النفاق والتقلب وتعدد

الدينية وحتى الأخلاقية أساساً سيئاً مثل مناهضة الهوية. ستصبح هذه الهوية أكثر حيوية عندما يتم إدخال العنف باسم الدين أو، بشكل أكثر دقة، «العنف الديني» في السياسة من قبل العتال السياسيين.

نتيجة لذلك، سينتقل الناس إلى اخترافات دينية واجتماعية أخرى وستكون لها عاقب وخيمة على معتقدات الناس وأرواحهم.

هذا العنف، الذي ظهر في ضوء السياسة، يضر بشكل مضاعف بالمجتمع. لذلك، عندما يتم إضفاء الطابع المؤسسي على العنف في المجتمع، يجب التشكيك في تدبينه. عندما تعطل هذه المشكلة الصحة العقلية وتؤدي إلى نوع من القلق، سيحاول الشخص الذي لديه عمل لا يمكن السيطرة عليه إجبار نفسه على رفض التعاليم التي غرسها السياسيون.

في بعض الأحيان قد تتبع التعليمات المطلوبة، لكن في النهاية، في موقف يجد فيه نفسه مستحقاً أو يفقد أعصابه، سيتخذ إجراءً عنيفاً ومتمراً ولجوحاً. نتيجة لذلك، يمكن أن تؤدي نهاية هذا السلوك إلى تشنجات اجتماعية. يمكن لعامل ردود الفعل العاطفية والعصبية والعقابية على هذا التمرد أن يجعل أبعاده أوسع ويجعل العناد عادة دائمة بالنسبة له. لأن عناد المرء يعني «أنا أتخاذ هوية معارضة للآخرين» مما سيؤدي إلى حجب السمع ولن يتم الارتباط بعد ذلك.

بالطبع يصعب التعامل مع الشخص العنيد، لأنه يريد أن يظل غير من ومنتغل الأفق. لذلك، يمكن رؤية ردود فعل هذا العقل المنغلق في التمرد واللجاجة. من الواضح أن التعرف على السبب الجذري متجرد في السلوك الأساسي لحاكم يفتقر إلى الأخلاق. على الرغم من أن تحليل الإمام هو حساب موضوعي للأوضاع والظروف التي عاش فيها، إلا أن التحليل أعلاه ينشأ أيضاً من طبيعة وغريزة الطبيعة البشرية التي لا يمكن ترويضها في مواجهة الشدة والخطورة بطريقة لا تسعى إليها تعويضات.

ومن الآثار الضارة لهذه التصرفات الخطيرة: تقليل المراقبة المباشرة (الرضي، ١٤٠٧: الرسالة ٥٣: ٤٣٥)،

ومصاحبة الشيطان (النساء/٣٨)، والتباهی والتفاخر (النساء/٣٦).

النفاق الناتج عن النفاق، إذا كان فردياً وأخلاقياً، سيكون له عواقب مثل عدم التمسك بمحاجة الدين، على الأقل في المجال الفردي. السلوك المزدوج هو سلوك مقطعي، لأن المرأة لا يؤمن بها يفعله، لذلك، وبحسب المواقف المختلفة، فإن هذا السلوك يعني من الأزدواجية. واعتبره الإمام الصادق؟ أنه يزيد من تواضع الجسد أكثر من تواضع القلب (الكليني، ١٣٨٨: ح ٦، ٣٩٦/٢) وهو ما يمكن أن يحدث أيضاً في المجال الاجتماعي ووفقاً لخطوبات الآيات الأولى من سورة المنافقون يمكن تسميتها بالنفاق العقائدي. وستكون آثار هذه القيمة المضادة خداع الآخرين ، والفتنة، وانتشار الكذب، وتشاؤم المجتمع تجاه الدين والتعليم الديني وخدمة العدو (أنظر: تيمورنجاد والآخرين، ١٣٩٨: ٣٥).

وبالتالي، يمكن أن تلعب دوراً محورياً ورئيسياً في تدمير ثقافة الأرض. إن انتشار العنف من قبل السياسيين بطرق مثل إسكاتات اللغة الناقلة و«التقلب والتبدل» وهي مهنة سلوكية هي أداة دفاعية ضد العنف وإساءة معاملة الحكام.

### اعتراض: عدم التعادل

أ) مفهوم «اعتراض» في كلام الإمام «الاعتراض» في اللغة ليس بمعنى النقد كما في اللغة الفارسية وحتى بعض المترجمين ترجعوا مثل هذا (انظر: الرضي، ١٣٧٩: ٤٧؛ نفس المصدر، ١٣٧٨: ٣٣) بل السير على غير خط مستقيم كأنه يسير عرضاً في سيره وإنما يفعل ذلك البعير الجامح الخابط وبغير عرضي يعرض في مسيره لأنه لم يتم رياضته وفي فلان عرضية أي عجرفة وصعوبة (ابن أبي الحديد، ١٣٧٨: ١٧٣/١). مادة الإعتراض من «عرض». يجب أن تتم الحركة الطبيعية على طول الجادة (انظر: الشوشتري، ١٣٧٦: ٥/١٤٣؛ قرشى، ١٣٧٧: ٧١٢/٢) ولكن إذا عثر عليها أحد، فسوف يعني بلا شك من الأذى. وأضرب العروض: أي: من كان كالابل الذي يأخذ بعينا وشملا،

الأوجه ولون أفراد المجتمع. العوامل هي من بين أسس خلق تعدد الأوجه في المجتمع: الثقافة المتضاربة للأفراد، ثقافة المجتمع غير الصحيحة، نوع البيئة الاجتماعية، التفكير في التقدم مع النفاق و... . لكن يبدو أن ما سبق يعتبر عاملاً وسيطاً لمجتمع له التلون مظهر أقل. لكن المجتمع الذي هو السبب الوحيد لهذه الفئة من العنف السلوكي وإغلاق الفضاء العام سيكون لديه نفاق وظاهرة سلوكية بأرضيته المتنامية.

عندما تعيق الشفافية والصدق النمو، ينتشر التظاهر بإرضاء الآخرين ومنع الاستبعاد الاجتماعي. كما أن الشعور بالعقاب على استطلاعات الرأي والنقد يفتح الباب أمام النفاق. قال الإمام على؟: «واعلموا رحمة الله أنكم في زمانِ الفائلِ فيه بالحقِّ قليلٌ واليسانُ عن الصدقِ كليلٌ واللازمُ للحقِّ ذليلٌ» (الرضي، ١٤٠٧: ٣٥٤: ٢٣٣)

إن نظرة الإمام تجاه المجتمع آنذاك تقوم على العنف وسوء التعامل، ومن الواضح أن الجو العام لمثل هذا المجتمع سيتجه نحو اللاأخلاقي والسلوك الفوضوي. لأن إسكات اللسان عن قول الحق هو من أجل الضغط والضيق، إذلال الطالبين للحق وعجز الصادقين سيجعل من الصعب تحمل مثل هذا الوضع. لذلك، سيتحرك عامة الناس نحو قبول خلافات بعضهم البعض وبالتالي التسوية مع بعضهم البعض بأي طريقة ممكنة. المظاهر السلوكية في السياسة من قبل الفروع الفرعية لنظام الحكومة هي أيضاً إحدى الصعوبات والعوائق البغيضة للعنف في حياة العمالء الذين هم في القمة.

وهذا يجعل العلاقات السياسية غير آمنة ويضعف الثقة السياسية؛ لأن وراء كل خطاب سياسي كلام وعمل آخر، وخلف كل عمل سياسي عمل ضده. في هذه الحالة، ستكون السياسة غير متوقعة وغير موثوقة. في هذه الساحة، يسهل خداع المنافقين و يصل المنافقون بسهولة إلى نواياهم الخاطئة (دلشاد الطهراني، ١٣٩١: ١٥٤). وللنفاق في البعد الفردي ١ أضرار كالحرمان من رحمة الله (الرضي، ١٤٠٧: ٢٣: ٦٥)،

١. بالطبع، يمكن أيضاً تعميم هذه الأضرار في المجال الاجتماعي.

القوانين الجائرة أو السلوك العنيف أو السياسات القاسية للمسؤولين الحكوميين، لكنه يسعى أيضًا إلى كشف نفسه، لذا فهو يرفض المسؤولية وهو دائمًا منزعج من القرارات. الخصائص الأخرى لهؤلاء الأشخاص هي التغيير السريع في المشاعر، يتاثرون بكلام الآخرين، لا يقبلون الانتقاد أو مخالفة آرائهم، عدم تحمل الإحباط، تعب من الحياة اليومية، ترك القرارات أو المشاريع في منتصفه وعدم إكماله حتى النهاية، قلة التفكير قبل القيام بالعمل.

إن وجود تفاعل غير مناسب مع كرامة الإنسان يدفعه إلى السعي إلى الانفصال. يمكن رؤية الخصائص المذكورة أعلاه في كل شخص أثناء الثورة ضد عثمان؛ يتضح هذا خلال فترات صعود وهبوط خلافة أمير المؤمنين التي استمرت أربع سنوات. عندما يجب أن تغلق أفواه النقاد وألسنتهم وتظلل ظروف معرفة المجتمع بحقوقهم وتحميهم، يجب مراعاة مظاهر الأخلاقية في أهل ذلك المجتمع أيضًا. لذلك، لن يكون هذا المجتمع لصالح الحق ولن يستمر في الميزان، ونتيجة لذلك، ستسود عواقب لا حصر لها على الناس في ذلك المجتمع، وسيتم تعطيل تمسكه الميكيلي (انظر: الرضي، ١٤٠٧: الخطبة ٢١٦ - ٣٣٤).

سوف تتحقق تنمية روح المناصرة والنقد في المجتمع عندما يزدادوعي بحقوقهم وتبصرها، وتتحقق هذه الظروف عندما يكون الحكم والشعب على وعي كامل بحقوقهم. الشعور الذي يراه الناس ثيًّا (انظر: الرضي، ١٤٠٧: الرسالة ٥٣ - ٤٤٢) وإتخاذ العمال السياسي إجراءات أساسية مبنية على كرامتهم (انظر: الرضي، ١٤٠٧: ٤٣٦)، يمكن أن يكون أفضل دعم لتقوية نظام الحكم، لأنه سيكون أقرب إلى طريق التوازن. بل على العكس من ذلك، فالقمع يفسح المجال لعدم الاستقرار والمساومة والتنازل عن الشعب في جميع الأمور، وانحطاط الحكومة («مَنْ بَخَرَثْ وَلَيْتُهُ زَالَتْ دُولَتُهُ» انظر: التميمي الأدمي، ١٤١٠: ٦١١، ح ٧١٥). وفي كلمة أخرى يذكر أمير المؤمنين سبب الخلل ومصدره: «فُلُوبُ الرَّعِيَّةِ حَزَائِنُ مَلِكِهَا فَمَا أَوْدَعَهَا مِنْ عَدْلٍ أَوْ حَجْرٍ وَجَدَهُ» (اللبي الواسطي، ١٣٧٦: ٣٧٠؛ التميمي الأدمي،

ولا يلزم المحجة. بتعبير أدق، إنه اعتدال وبحسب كلام ابن أثير فإن أساس هذه الظاهرة هو «الدخول في الباطل والامتناع عن الحق» (انظر: ابن أثير، ١٣٦٧: ٣ / ٢١٦) وأيضاً، الشوشتري، ١٣٧٦: ٥ / ١٤٣). في زمن الخليفة الثاني، أصبحت السياسات العنيفة عاملاً من عوامل اختلال سلوك وأداء الناس وبالتالي انحرافهم الجاهل.

السياسات اللاعقلانية العنيفة، بما في ذلك إنشاء المحكمة والنظام الطبقي،<sup>١</sup> مشاطرة الأموال،<sup>٢</sup> تحريم المتعة (انظر: قشيري اليسابوري، ١٤١٢: ٢ / ١٠٢٣) و... التي حدثت في المجالات الاجتماعية والسياسية والدينية (لدراسة عدة أمثلة، انظر: الشوشتري، ١٣٧٦: ٥ / ١٤٣ - ١٤٨) يمكن اعتباره عاملاً مهمًا لعدم الاستقرار والجهل عند الناس في ذلك الوقت، والذي سيت تفسيره بناءً على المكونات النفسية.

## ب) المفهوم والتأثير النفسي لـ«الاعتراض» في السياسة والمجتمع

من الواضح أن إنشاء قوانين ضيقة الأفق وعنيفة، إلى جانب ممارسة الضغط، يوفر ساحة للناس لمحاولة الخروج من الوضع الحالي. في مثل هذه الحالة، فإن توقع السلوك العقول والملاائم وردود الفعل بعيد جدًا عن المتوقع. إن تنفيذ سياسات سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية وغير ذلك من السياسات غير الصحيحة على أساس الأخلاقية يمهّد الطريق للتطرف ويؤدي بالمجتمع إلى اختلال التوازن وعدم التوازن. المجتمع غير المتوازن هو المجتمع الذي ينحرف عن مدار الحق ويستسلم أمام

١. كان الديوان عبارة عن مكاتب يتم فيها تصنيف الأشخاص وتصنيفهم، وقد حصل البعض على منصب حكومية كبيرة، من الدرجة الأولى للملك والخليفة؛ الطابق الثاني لرجال الدين والطابق الثالث من الجيش و... انظر: طبرى، ١٣٨٧: ٣ / ٤٤٦١٣ - ٤٤٦١٣؛ ابن أثير، ١٣٨٥: ٢ / ٥٠٢؛ ابن أبي الحديد، ٧٤ / ١٢: ١٣٧٨.

٢. كان عمر يرسل أي شخص إلى وكالة هدايا، ويسجل ممتلكاته، ويقطع ممتلكاته إلى النصف عند عودته؛ أعاد النصف إلى الخزانة والنصف الآخر إليه، وقد فرض هذا القانون القاسي على شخصيات مثل أبو موسى الأشعري، وعمرو بن العاص، وأبوهريرة، وعمان بن بن عدي، وأبو بكرة و... انظر: يعقوب، د. ت. ١٥٧ / ٤٤٠٤؛ اندلسى، ١٤٠٤: ١ / ٤٣١، ١٣١ / ٦٤٤، ابن أبي الحديد، ١٨٠ / ١: ١٣٧٨.

الدين كل الأذى، لأن أيّاً من هذه الفئات لا يعاني من الدين. في مثل هذا المجتمع، لا يحترم الكبار الأطفال والأغنياء لا يعتنون بالحتاجين.

إن أوصاف الإمام لهذه الطريقة مأخوذة من انقطاع المجتمع الذي لا تقوم فيه سياسة الحكم على الأخلاق، وبالتالي تغلغل المروب من الأخلاق في جميع أنحاء المجتمع (أنظر: نفس المصدر، الخطبة ٤١: ٨٣). إن الإمام في الخطبة ٤١ التي يبدو أنها صدرت بعد الحكم (انظر: الماشي الخوئي ١٣٥٨: ٤/١٨٣؛ المكارم الشيرازي، ١٣٧٥: ٢/٤٤٨) زمن الإمام المتاثر بالماضي: «وَلَقْدْ أَصْبَحْنَا فِي زَمَانٍ قَدْ اخْتَدَ أَكْثُرُ أَهْلِهِ الْعَدْرَ كَيْسَآ وَنَسَبَهُمْ أَهْلُ الْجَهْلِ فِيهِ إِلَى حُسْنِ الْحِيلَةِ مَا لَهُمْ فَائِلُهُمُ اللَّهُ قَدْ يَرَى الْحَوْلَ الْقُلُبُ وَجْهَ الْحِيلَةِ وَدُونَهَا مَانِعٌ مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ وَنَهِيَهُ فَيَدْعُهَا رَأْيٌ عَيْنٌ بَعْدَ الْفُدْرَةِ عَلَيْهَا وَيَتَنَاهُ فُرْصَتَهَا مَنْ لَا حَرِيقَةَ لَهُ فِي الدِّينِ» (الرضي، ١٤٠٧: الخطبة ٤١: ٨٣؛ نجد تفسيراً مشابهاً في خطبة ١٠٨) كما أن المجتمع غير المتوازن ليس لديه فهم ديني. وأنه يرى سلوك الحكم مختلفاً عن خطابهم الديني، فإنه يتزدد في معتقداته؛ نتيجة الافتقار إلى الفهم العميق للدين، والتصور الخاطئ للافتراءات الدينية، وإضعاف المعتقدات والممارسات الدينية، وإضعاف الأسس الأخلاقية، وتشويه سمعة القيم الدينية، وانتشار الخرافات والبدع في الدين، وعدم التسامح مع آراء الآخرين أو غيرهم المذاهب والأراء الإسلامية: اتهامهم بالفساد والشرك والكفر والفحوج الدينية والهروب من الشؤون الدينية والاستبداد ووهم الملكية المطلقة للحقيقة في حد ذاتها، وإظهار الوجه العنيفة وغير الصحيحة للدين ... إنها كل آفات وأضرار مجتمع غير متوازن يمتد فيه الحكم الديني. لذلك، وعلى الرغم من عنف الحكم وسياساته الخاطئة، فإنها تعرض بقاء الدين وانتشاره وتطوره لخطر جسيم. بمعنى آخر، سيظهر عدم توازن في الاستراتيجية الدينية للمجتمع.

### الخاتمة والاستنتاجات

وبناءً على ما قيل، فإن ما يلي هو نتيجة البحث الرائد:

(١٤١٠: ٥٠٥) وقد وصف في الخطبة ٢٣٣ في «نحو البلاغة» هذا الاضطراب في التوازن بعد أن ذكر أن لغة الصدق قد تضاءلت وانكسر عجز عباد الحق عن الصدق والإدلال: «أَهُلُهُ مُعْتَكِفُونَ عَلَى الْعِصَيَانِ مُصْطَلِحُونَ عَلَى الْإِلْهَانِ فَتَاهُمْ عَارِمٌ وَشَائِيْهُمْ آثَمٌ وَعَالَمُهُمْ مُنَافِقٌ وَفَارِئُهُمْ مُمَازِقٌ لَا يُعَظِّمُ صَغِيرُهُمْ كَبِيرُهُمْ وَلَا يَعُولُ عَنِيهِمْ فَقَيِّرُهُمْ» (أنظر: الرضي، ١٤٠٧: الخطبة ٢٣٣: ٣٥٤).

عندما يكون الشاب في ذروة الرقة، فإنه يميل إلى أن يكون لئاماً بسبب مجتمع غير متوازن. وعبارة الشيوخ الذين يطلبون الخطبية هي أيضاً علامه على هذا الحال. غالباً ما تكون الشيوخوخة سن الرشد والتوبة؛ بينما يؤكد الإمام أنه في مجتمع تتضرر فيه أخلاق الحكم، يمكن تعليم هذا التعقيد على قطاعات مختلفة من المجتمع. لقد ذهب الشيوخ أيضاً إلى الخطبية ويبحثون عن فرصة للتمرد والعصيان. قول الإمام ينبع عنه عدم مبالاة حتى بإنكارطبقات الناضجة في المجتمع. تحدث هذه اللامبالاة في المجالين الفردي والاجتماعي، في المجال الفردي وفقاً للقواعد التي تم تمريرها بالفعل.

اللامبالاة الاجتماعية هي نتيجة قمع مشاعر الناس الذين حرموا من الاهتمام الفكري على مستوى المجتمع، لأن المجتمع اللامبالاة ليس لديه إحساس بالهدف والقيمة. لديهم مستوى المهارات الالزمة للتعامل مع الظواهر المختلفة؛ ومع ذلك، وعلى الرغم من السياسات غير الصحيحة بعد قمع هذه المهارة، إلا أنها هيأت الأرض لمواجهة تحد بسيط وقدان القدرة على التعامل معه. لذلك، في مواجهة حالات مماثلة، يظهورون اللامبالاة. نوع من الأمراض الاجتماعية من شأنه أن يعرض الصحة الجسدية والعقلية للمجتمع للخطر، ويجعل من دينامياته مشكلة خطيرة ويحد من نمو العاطف والمشاركة الاجتماعية، تماماً كما أنه سيهز انضباط وتوازن المجتمع من خلال الاحتجاج أو كسر القاعدة. من النقاط التي يجب مراعاتها في كلام الإمام أنه على الرغم من أن كرامة العالم والعالم هي تعبير عن كلمة الحق، إلا أن العلماء المنافقين يتغذون، وقراء القرآن والعلماء. يسعى دعاة الدين أيضاً إلى الربح. وفي غضون ذلك، سوف يلاحظ

- إلى جشع الأعداء.
- يمكن أيضًا تفسير التمرد كمضاعف ثانٍ في مجالين، شخصي واجتماعي؛ في المجال الشخصي، سيؤدي التهرب إلى انعدام الأمان العقلي والسلوكيات التي لا يمكن السيطرة عليها، وفي المجال الاجتماعي، سيسبب تشنجات وقلقاً وهروباً من النظام الاجتماعي.
- سيكون تعقيد التعديدية والتتنوع في المجال الفردي هو تعذيب الذات، ونقص الاتتماء الديني، ومشاعر الإحباط وتدمير القدرات النشطة، وفي المجال الاجتماعي، والازدواجية السلوكية في المجتمع، والتشاؤم، وانعدام الثقة في السلطة الدينية.
- إن الافتقار إلى الاعتدال، في المجال الفردي، سيكون له أيضًا آثار مثل عدم الانتقاد، وعدم المسؤولية، والانفصال، وعدم الثقة الشخصية في المجتمع، وعدم التوازن في صنع القرار. وفي المجال الاجتماعي أيضًا، فإن قلة المشاركة الاجتماعية، وتقليل الكرامة الاجتماعية، وانعدام ديناميكية المجتمع، واللامبالاة الاجتماعية، وخرق الأعراف وعدم مراعاة قوانين المجتمع والاستفادة من الدين وعدم الثقة به سيكون من بين الآثار السلبية المترتبة على ذلك. الفجور في السياسة.
- من وجهة نظر أمير المؤمنين؟، تعتبر الأخلاق اقتراحًا رقابياً ومكوناً داخلياً للسيطرة على السلطة والسياسة التي تؤثر فيها السلطة. السياسة والأخلاق لها علاقة ثنائية الاتجاه، من ناحية أخرى، يمكن للحكومة الحاكمة في المجتمع استخدام أدوات السلطة الناجحة عن السياسات القائمة على القانون التي يتفق عليها الشعب. وبهذه الطريقة فإن أي انحراف أخلاقي بين رجال الدولة ومن هم في السلطة سيؤدي إلى انحراف في السياسة وصنع السياسة والسلطة. نشر المعايير الأخلاقية الإيجابية على مستوى المجتمع أو، على العكس، تعزيز الانحرافات الأخلاقية.
- تعمل السياسة، المدعومة بالسلطة دون الأخلاق، كرافعة ضد الأخلاق. وهذا يعني في حال وجود أي نوع من الانحراف الأخلاقي بين رجال الدولة والسياسيين، فإن عواقبه ستتصبح قاعدة في السنوات غير البعيدة في المجتمع. لأن آثار الانحرافات وأفاتها تؤثر على حياة المجتمع بأسره بأبعاد مختلفة.
- إنّ أمير المؤمنين في الخطبة الشقشيقية يعدد أربعة تعقيبات نتيجة السياسة اللاأخلاقية. سيكون الانحراف في بعدين داخليين فعالاً في شكل المظهر والانحراف العام في الفرد وفي شكل ضعف الثقة في المجتمع، وفي مجال السياسة الخارجية يمكن أن يؤدي

## المصادر

القرآن الكريم.

آبي، أبوسعده منصور بن حسين (٤٢٤هـ). نشر الدرر في المحاضرات. بيروت: دار الكتب العلمية.

ابن أبي الحميد، عزالدين عبد الحميد بن هبة الله (٣٧٨ق). شرح نجح البلاغة، تحقيق: محمد ابوالفضل ابراهيم. مصر: دار احياء الكتب العربية.

ابن أثير، عزالدين ابوالحسن (١٣٨٥هـ). الكامل في التاريخ. بيروت: دار صادر - دار بيروت.

ابن أعشن كوفي، احمد بن علي (٤١١هـ). الفتوح. تحقيق: علي شيري. بيروت: دار الأضواء.

ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (٤٠٨هـ). تاريخ ابن

- خلدون. بيروت: دار الفكر.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (١٣٩٠هـ). مقدمة ابن خلدون، ترجمه: محمد پوین گنابادی. طهران: دون المطبعة.
- ابن فارس، أحمد (٤٠٤هـ). معجم مقاييس اللغة، تصحيح: عبد السلام محمد هارون. قم: مكتب الاعلام الاسلامي.
- ابن كثير دمشقى، أبوالغداة اسماعيل (٤٢٢هـ). البداية والنهاية. بيروت: دار المعرفة.
- ابن منظور، محمد بن مكرم (٤١٤هـ). لسان العرب، تحقيق: جمال الدين ميردامادى. بيروت: دار الفكر -

- رضي، محمد بن حسين (١٤٠٧هـ). نجح البلاغة، تحقيق: صبحي صالح. قم: مؤسسة دار المجرة.
- حاجي باباى، مجید (١٣٩١ش). منهجية تاريخية لتطور مفهوم الخلافة في عهد الخلفاء الثلاثة، مجلة التاريخ الإسلامي، السنة الثانية، العدد ٨.
- زيدى، محمد رضي (١٤١٤هـ). تاج العروس. بيروت: دار الفكر.
- شوشتري، محمد تقى (١٣٧٦ش). بحث الصباغة في شرح نجح البلاغة. طهران: أميركبير.
- صاحب بن عباد، اسماعيل (١٤١٤هـ). المحيط في اللغة. بيروت: عالم الكتاب.
- طباطبائى، سيد جواد (١٣٩٨ش). الأئمة والدولة والحكومة، القانون، مقالات عن النص والتقاليد. طهران: مبنوى خرد.
- طبرسى، فضل بن حسن (١٣٩٠هـ). إعلام الورى بأعلام الحدی. طهران: اسلامیة.
- طبرى، محمد بن جریر (١٣٨٧هـ). تاريخ الطبرى. بيروت: دار التراث.
- طريحى، فخرالدین بن محمد (١٣٧٥ق). مجمع البحرين، طهران: مرتضوى.
- فراهيدى، خليل بن احمد (١٤٠٩هـ). كتاب العين. قم: المجرة.
- قرشى، سيد على اکبر (١٣٧٧ش). مفردات نجح البلاغة. طهران: قبلة.
- قشيرى نيشابوري، مسلم بن حجاج (١٤١٢هـ). صحيح المسلم. القاهرة: دار الحديث.
- كلينى، محمد بن يعقوب (١٣٨٨هـ). الكافى. طهران: دار الكتب الإسلامية.
- لیشی واسطی، على بن محمد (١٣٧٦ش). عيون الحكم والمواعظ. قم: دار الحديث.
- مجلسى، محمد باقر (١٣٦٦ش). شرح نجح البلاغة. طهران: دار الطباعة والنشر بوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي.
- مغنية، محمد جواد (١٩٧٩م). فى ظلال نجح البلاغة. بيروت: دار العلم.
- مفید، محمد بن محمد بن نعمان (١٤١٣هـ:الف). الإرشاد، قم: مؤتمر الشيخ المفيد.
- 
- قم: مؤتمر الشيخ المصطفى.
- دار صادر.
- ابن ميثم بحرانى، ميثم بن على (١٣٦٢ش). شرح نجح البلاغة. نشر الكتاب.
- اريلى، على بن عيسى (١٣٨١هـ). كشف الغمة في معرفة الأئمة. تبريز: بني هاشمى.
- اسلامى، سيد حسن (١٣٨٣ش). العلاقة بين الأخلاق والسياسة؛ دراسة أربع نظريات، العلوم السياسية، السنة السابعة، العدد ٢٦، الصيف ٨٣، ص ١٤١-١٦٢.
- اندلسى، ابن عبد ربه (٤٠١٤هـ). العقد الفريد. بيروت: دار الكتب العلمية.
- بخارى، محمد بن اسماعيل (١٤١٠هـ). صحيح البخارى. قاهره: وزارة الأوقاف.
- بلاذرى، احمد بن يحيى (١٣٩٧هـ). أنساب الأشراف. تحقيق: محمد باقر محمودى. بيروت: دار التعارف.
- تميمى آمدى، عبدالواحد بن محمد (١٤١٠هـ). غرر الحكم ودرر الكلم. قم: دار الكتب الإسلامية.
- تيمورنجاد، علي؛ احمدى، محمد رضا؛ جهانجیرزاده، محمد رضا (١٣٩٨ش). مسببات النفاق من منظور المصادر الإسلامية ومقارنته مع المفهومين النفسيين للنفاق الأخلاقي والتضارب المعرفي، مجلة علم النفس الدينى، العدد ٤٨، ص ٤٢-٤٥.
- تفقى، ابن هلال (١٣٥٣ش). الغارات. طهران: جمعية آثار الشعبي.
- حرانى، ابن شعبة (٤٠١٤هـ). تحف العقول عن آل الرسول. قم: مؤسسة النشر الإسلامية.
- حلى، على بن يوسف بن مطهر (١٤٠٨هـ). العدد القوية لدفع المخاوف اليومية. قم: مكتبة آية الله مرعشى النجفى.
- دلشاد الطهرانى، مصطفى (١٣٧٩ش). ارباب الأمانة. طهران: دريا.
- 
- الموضوعى لنهج البلاغة. قم: معارف.
- 
- (الدراسة المكتاتورية في نجح البلاغة). طهران: دريا.
- راغب اصفهانى، حسين بن محمد (١٤١٢هـ). مفردات ألفاظ القرآن. بيروت ودمشق: دار القلم - الدار الشامية.
- راوندى، قطب الدين سعيد بن هبة الله (١٤٠٦هـ). منهاج البراعة في شرح نجح البلاغة. قم: مكتبة آية الله المرعشى النجفى.

- موسى خميني، سيدروح الله (١٣٧٧هـ). شرح حديث جنود العقل والجهل. طهران: معهد تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني.
- هاشمی خوبی، میرزا حبیب الله (١٣٥٨هـ). منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة. طهران: مكتبة إسلامية. هیوود، اندره (١٣٩٥هـ). السياسة. ترجمة: عبد الرحمن عالم. طهران: مطبعة نی.
- يعقوبی، ابن واضح (د.تا). تاريخ اليعقوبی. بيروت: دارصادر.
- مقاسی، مطهر بن طاهر (د.تا). البداء والتاريخ، بورسعيد. مكتبة الثقافة الدينية.
- مقربی، احمد بن علی (١٤٢٠هـ). إمتاع الأسماع. بيروت: دار الكتب العلمية.
- مکارم شیرازی، ناصر (١٣٧٧هـ). الأخلاق في القرآن. قم: مدرسة الإمام علي بن أبي طالب؟
- مکارم شیرازی، ناصر (١٣٧٥هـ). رسالة الإمام؛ شرح جديد و شامل لنهج البلاغة. طهران: دار الكتب الإسلامية.
- منتظری، حسینعلی (١٣٨٣هـ). دروس من نهج البلاغة. طهران: سراجی.

# الملاحم باللغة الفارسية

## تأثیر متقابل اخلاق و سیاست بر مبنای فرازی از خطبه شقشیه

محسن رفعت\*

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۶/۲۸

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۱۱/۰۵

استادیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشگاه حضرت معصومه (س)، قم، ایران

### چکیده

دوگونگی اخلاق و سیاست از جمله نظریات در باب نسبت اخلاق و سیاست تلقی می‌شود. رهیافت اندیشه حکومتی امام علی (ع) چنین است که سیاست بدون پشتونه اخلاق آسیب‌های مختلف فردی و اجتماعی را به همراه دارد. این پژوهش با مذاقه بر اندیشه امام علی (ع) و با تأکید بر فرازی از خطبه شقشیه نهج‌البلاغه و بهروش کتابخانه‌ای و رویکردی توصیفی تحلیلی نشان می‌دهد که با وجود لوازم سوء ضعف اخلاقی در ایجاد پدیده خشونت در سیاست زمامداران، جامعه به‌سمت و سویی هدایت می‌شود که انتظار عملکرد بر پایه اخلاق از مردمان خطا بوده و در نتیجه، کارآمدی رویکردها و عملکردهای نظام حاکمیتی را با پرسشی جدی مواجه خواهد ساخت. عوارض و آسیب‌های ناشی از سیاست فاقد اخلاق دامنگیر حوزه‌های فرد، جامعه و حکومت است و جامعه‌ای با حاکمیت دینی حتی آسیب‌های مهلک‌تری را تجربه خواهد کرد. نوآوری این تحقیق بنابر بخشی از خطبه شقشیه چنین قابل تحلیل است که چهار عارضه خشونت بیراهه‌روی، سرکشی، رنگارانگی و عدم تعادل جامعه را ناهنجار خواهد کرد. در مقابل رهبر اخلاق‌مدار تلاش می‌کند با گفت‌وگو، بهره‌گیری از اصلاحات مناسب برای اسکات خصم بهجهت پیشگیری از تشنج بیشتر جامعه، و پاسداشت حقوق افراد مخالف و حفظ کرامت انسانی، سیاست‌های مسئولانه خویش را در جهت ارتقا و تحکیم بنیان‌های فکری، اعتقادی و عملکردی فرد، جامعه و حکومت بهبود ببخشد.

کلیدواژه‌ها: سیاست، اخلاق، امام علی (ع)، خطبه شقشیه.